

4.Futurismus

Téma: Zvíře v pohybu.

Cílová skupina: Smíšená skupina ve věku 6 až 9 let.

Časová dotace: 60 minut

Pedagogický cíl: Uvědomění si znázornění pohybu. Propojení výtvarných technik.

Motivace: Každé zvíře se pohybuje a je velmi těžké to nakreslit. My se to pokusíme znázornit pomocí kombinování technik.

Zadání: Namalujte zvíře podle vlastního výběru. Nezapomeňte jej namalovat tak, aby z postavení nohou bylo vidět, že běží, a u ptáků musí mít roztažená křídla.

Materiál a pomůcky: čtvrtky, vodové barvy, štětce, noviny, provázek, temperové barvy, polymerovaná destička

Popis techniky: Malba vodovými barvami. Provázkové malování – provázek se namočí v barvě, pečlivě poskládá na jednu stranu přeloženého papíru. Papír zavřeme. Konec provázku bez barvy necháme viset z přeloženého papíru. Papír zatížíme knihou. Za čistý konec provázku zatáhneme. Po otevření papíru zjistíme jaký „ornament“ nám provázek namaloval.

Postup činnosti:

1. Nejdříve si děti zvolte zvíře, které budete malovat a u kterého bude možnost naznačit pohyb. Pro lepší představu malby pohybu si třeba mávněte rukou, aby jste pocítily pohyb.
2. Nejdříve si na čtvrtku namalujte zvolené zvíře.
3. Namočte provázek v naředěné temperové barvě a pečlivě ho poskládaly na nohy nebo křídla, podle toho jaké zvíře malujete. Papír nepřekládejte. Výkres s provázkem přikryjeme např. polystyrenovou destičkou. Na základě předešlé zkoušky pak provázek nejen vytahujte, ale zároveň jej posouejte ze strany na stranu.
4. Daný výsledek pak uvidíte, můžete vyzkoušetivíce obrázků. Určitě si najdete svůj pohled.

